

Venerdì 1 aprile 2011

GIANNA SCHELOTTO

Presenta in anteprima nazionale

NOI DUE SCONOSCIUTI

Mondadori ed. 2011

Biblioteca F. Selmi AURIS ore 18,30

Presentazione-spettacolo con aperitivo:
canta SIMONA BONDANZA
alla tastiera PIERO TROFA
leggono e recitano CARLA PEIROLERO
e FABRIZIO MATTEINI

“Si può vivere legati l'uno all'altro nella buona e nella cattiva sorte e scoprire a un certo punto che esiste un mondo parallelo, in cui il partner conduce, silenziosa e segreta, un'altra vita. In quel mondo la persona che si pensava di conoscere fin in ogni piega dell'anima interpreta ruoli inediti, lontanissimi da ciò che credevamo noto e indiscutibile.

Evento organizzato in collaborazione con
Lions Club Vignola Castelli Medioevali



Gianna Schelotto è studiosa del comportamento umano, psicologa e psicoterapeuta di fama internazionale. È autrice di testi per il teatro e di numerosi saggi, pubblicati in gran parte da Mondadori. Schelotto è conosciuta al largo pubblico per la partecipazione a trasmissioni televisive e radiofoniche, dedicate alle problematiche dell'esistenza.

Si ringrazia la Biblioteca Francesco Selmi AURIS di Vignola per la concessione della Sala

Sabato 2 aprile 2011

GIANNA SCHELOTTO

Presenta l' incontro spettacolo
organizzato dal circolo culturale
I Buonavoglia

DOV'ERANO LE DONNE
MENTRE GLI UOMINI
FACEVANO L' ITALIA?

Centro Culturale di Marano s/P
ore 21

viaggio tra parole e musica di G. Schelotto,
canta SIMONA BONDANZA
Musiche dal vivo PIERO TROFA
Lecture CARLA PEIROLERO
regia di ENRICO CAMPANATI



"Il lungo cammino delle donne nei 150 anni seguiti all'Unità d'Italia è come un lungo sotterraneo ma incisivo fiume carsico.

Lo spettacolo racconta le tappe di questo lungo percorso e narra come, cambiate le donne, sono cambiati a catena gli uomini, la famiglia, la società. Per arricchire questa avvincente narrazione sono stati scelti brani e poesie che riportano alla memoria le passioni di quanti ebbero a cuore le sorti dell'Italia. La colonna sonora è costituita da canzoni d'epoca, di volta in volta ingenue, struggenti, provocatorie o commoventi."

Giovedì 7 aprile 2011

UGO RICCARELLI

Presenta

LA REPUBBLICA
DI UN SOLO GIORNO

Mondadori ed.

Centro Culturale di Marano s/P
ore 21

Dialoga con l'autore il Sindaco di Marano,
Emilia Muratori

Presentazione-spettacolo
canta ELISABETTA SACCHETTI
alla chitarra ANDREA SOLIERI



Roma 1849: Mazzini, Garibaldi..., un gruppo di giovani eroi romantici e il popolo di Roma lottano per la Repubblica: è una lezione di storia e di civiltà che necessita di essere ricordata.

“La repubblica di un solo giorno” è anche uno spettacolo (regia di Marco Baliani) in tournée in questi giorni in Italia.

Evento promosso dall'Associazione
Giorgio Gasparini



Ugo Riccarelli si è occupato di scuola, cinema e teatro. Ha vinto il premio Chianti 1996, il Selezione Campiello 1998 e lo Strega nel 2004 con Il dolore perfetto. Ha poi pubblicato Pensieri crudeli Perrone ed. Un mare di nulla Mondadori Diletto, Voland Stramonio Einaudi e Comallamore Mondadori Stramonio Einaudi

Mercoledì 13 aprile 2011

POLI OSVALDO

presenta

CUORE DI PAPÀ

Il modo maschile di educare

S. Paolo ed.

Centro Culturale di Marano s/P Ore 21

Dialoga con l'autrice Giulietta Bernabei

Esiste uno stile educativo paterno? Secondo l'autore, il padre ha il compito di indicare al figlio la visione generale della vita e di risvegliare il suo "io ideale". Un libro illuminante, fondato sul presupposto di una diversità originaria che caratterizza l'uomo e la donna sul piano fisico, psicologico e spirituale. Un libro pratico, per imparare ad essere padri.

Oswaldo Poli psicologo e psicoterapeuta, si occupa da molti anni della formazione dei genitori e della coppia, collaborando con diversi gruppi, istituzioni e riviste. Tra le sue opere: Andare d'accordo: la collaborazione fra marito e moglie nell'educazione dei figli (2000), Il genitore equilibrato (2001[2]), Dialogare con i figli (2001[3]), Non ho paura a dirti di no. I genitori e la fermezza educativa (2006[2]).



Martedì 19 aprile 2011

NATALINO BALASSO

presenta

IL FIGLIO RUBATO

Kellermann ed.

Sala dei Contrari Rocca di Vignola
Ore 21

Dialoga con l'autore Massimiliano Panarari

La ricca provincia del Nordest, il titolare di una "fabbrichetta", la sua villa, la sua famiglia. Una vendetta terribile, che arriva da lontano. Un giornalista curioso che scava per portare a galla segreti ben custoditi... Balasso si è avvicinato alla storia con l'idea di non ricercare l'ammiccamento al pubblico del comico, ma con quella di scrivere guardando alla pagina e non a quello che le gira intorno.

Balasso alterna l'attività teatrale a quella televisiva e letteraria. Pubblica "L'anno prossimo si sta a casa" e "Livello di guardia"(Mondadori) A teatro rappresenta i monologhi "Ercole in Polesine", "La tosa e lo storione" da lui scritti e diretti e la commedia i "Rusteghi" di Goldoni. Ha inoltre ideato un format teatrale dal titolo "Fog Theatre" e partecipato al film per la tv "Il segreto dell'acqua"(2011)

La Sala dei Contrari della Rocca di Vignola
è stata concessa gratuitamente
in uso dalla Fondazione di Vignola



Libreria dei Contrari



AUTORI DI LIBRI

E DI TEATRO:

**COPPIE, DONNE, PAPA',
FIGLI, EROI ED EROINE**



Comune di Marano



Città di Vignola

Con il patrocinio e il contributo
in occasione del 150° dell'Unità d'Italia